



SRI MANAKULA VINAYAGAR ENGINEERING COLLEGE

(An Autonomous Institution)

(Approved by AICTE, New Delhi & Affiliated to Pondicherry University)
(Accredited by NBA-AICTE, New Delhi & Accredited by NAAC with "A" Grade)
Madagadipet, Puducherry - 605 107



SCHOOL OF ARTS AND SCIENCE

DEPARTMENT OF TAMIL

BOARD OF STUDIES THIRD MEETING MINUTES

Venue

Meeting Hall, SAS Block
Sri Manakula Vinayagar Engineering College
Madagadipet, Puducherry-605 107

Date: 17.09.2022

Time: 10.00 am to 12.00 pm

SH

B.A. TAMIL

R. Rajin

2.E.13.1

SCHOOL OF ARTS AND SCIENCE

DEPARTMENT OF TAMIL

BOARD OF STUDIES
THIRUVALLUR

Meeting Hall, 2nd Floor

Anna Engineering College
Chennai - 600 025

Date: 17.08.2022

Time: 10:00 am to 12:00 pm

Page No.

Department of Tamil
Minutes of Board of Studies Second Meeting (UG)

The Board of Studies Third Meeting of Tamil Department was held on 17th September 2022 at 10.00 am in the Meeting Hall, School of Arts and Science Block, Sri Manakula Vinayagar Engineering College with the Head of the Department in the Chair.

The following members were present for the BoS meeting :

Sl. No.	Name of the Member with designation and official Address	Members as per UGC norms
Head of the Department (Chairman)		
1	Dr. R. Rajendiran Assistant Professor and HOD School of Arts and Science Sri Manakula Vinayagar Engineering College, Puducherry	Chairman
External Members		
2	Dr. R. Sampath Director Pondicherry Institute of Linguistics and Culture Puducherry	Subject Expert Pondicherry University Nominee
3	Dr. R. Kurinchiventhan Professor and Head Department of Tamil Studies in Foreign Countries (DTFC) Tamil University Thanjavur	Subject Expert Academic Council Nominee
4	Dr. C. Sethupathi Assistant Professor Department of Tamil Bharathidasan Government College for women Puducherry	Subject Expert Academic Council Nominee
Internal Member		
5	Mr. HU. Sivashanmughanathan Assistant Professor of Tamil Sri Venkateshwara College of Education Puducherry	Internal Member
6	Dr. M. Vanitha Assistant Professor of Tamil School of Arts and Science Sri Manakula Vinayagar Engineering College, Puducherry	Internal Member

SX

B.A. TAMIL

R. Raji

Minutes of Meeting


Meeting of the Board of Studies Second Meeting (2022)

The Board of Studies (BOS) Meeting of Tamil Department was held on 17th September 2022 at 10:00 am in the meeting hall, School of Arts and Science, Sri Sivasubramanian Engineering College with the Head of the Department in the Chair.

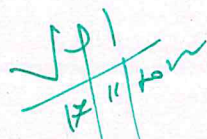
The following minutes were approved for the BOS meeting:

Sl. No.	Name of the Member with designation and official address	Members present
		Head of the Department (Chairman)
	Dr. R. Rajasekaran Assistant Professor and BOS School of Arts and Science, Sri Sivasubramanian Engineering College, Palani.	Chairman
External Members		
	Dr. R. Sankaralingam Professor Tamil Department, Institute of Languages and Culture, Palani.	External Expert Language Literature
	Dr. R. Sankaralingam Professor and Head Department of Tamil Studies at Regional Institute (RIIT), Tamil Nadu.	External Expert Academic Cultural Language
	Dr. C. Sankaralingam Assistant Professor Department of Tamil Palani.	External Member Language
	Dr. M. Sankaralingam Assistant Professor of Tamil School of Arts and Science, Sri Sivasubramanian Engineering College, Palani.	External Member

7	Dr. M.A. IshrathJahan Head of The Department Department of English School of Arts and Science, SMVEC Puducherry	Internal Member
Co-Opted Member		
8	Dr. G. Gunasegar Assistant Professor Department of Tamil Arignar Anna Govt Arts College, Villupuram	Co-opt member
Industry Expert		
9	Mr. V.Suresh Editor-Morning News Section Tamil.news18.com News18 Tamilnadu	Representative from Industry


Chairman- BoS

(Dr.R.Rajendiran)


Dean SAS
(Dr.S.Muthulakshmi)

54

B.A. TAMIL

R. Rajin

<p>1991-1992</p>	<p>1991-1992</p>
<p>1993-1994</p>	<p>1993-1994</p>

[Handwritten signature]

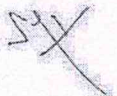
1991-1992

[Handwritten signature]

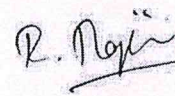
1991-1992

Agenda of the Meeting

Item No 3.1	Welcome Address, Achievements of the Institution and Department.
Item No 3.2	Confirmation of Minutes of the Second Meeting of the Board of Studies.
Item No 3.3	To discuss and approve the B.A Tamil Programme Curriculum Structure of V and VI Semester.
Item No 3.4	To discuss and approve the B.A Tamil Programme Syllabi of V and VI Semester.
Item No 3.5	To discuss the modifications in the Syllabi for the V and VI Semester Syllabus under R-2020 regulations for the B.A. Tamil.



B.A. TAMIL



Agenda of the Meeting

Item No. 1.1	Witness Address Achievement of the Research and Development
Item No. 1.2	Confirmation of Minutes of the Second Meeting of the Board of Directors
Item No. 1.3	To discuss and approve the B.A. Term Extension (including Extension of V and VI Extension)
Item No. 1.4	To discuss and approve the B.A. Term Extension (including Extension of V and VI Extension)
Item No. 1.5	To discuss the resolution to be submitted for the V and VI Extension (including Extension of V and VI Extension)

Minutes of the Meeting

Dr. R. Rajendiran, Chairman, BoS started the meeting by welcoming and introducing the External Members to the Internal Members and the meeting thereafter deliberated on agenda items that had been approved by the Chairman.

Item No 3.1	<ul style="list-style-type: none">The board chairman formally welcomed the hon'ble members of the Board and introduced them the credentials of the Institution as well as Department.																								
Item No 3.2	<ul style="list-style-type: none">The Board Chairman appraised the Minutes of BoS II meeting and its implementation.																								
Item No 3.3	<ul style="list-style-type: none">BoS members approved the syllabi from V&VI Semester under the autonomous regulation 2020 for B.A Tamil with minor suggestions and it is given below: <table border="1"><thead><tr><th>Sl. No</th><th>Regulation</th><th>Semester</th><th>Course Title with Course code</th><th>Unit</th><th>Particulars</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>2020</td><td>V</td><td>Sangallakiyam (Agam) (சங்க இலக்கியம்-அகம்) A20TMT513</td><td>II</td><td>The board suggested to include one more poem "Iyngurunuru" (ஐங்குறுநூறு) in the Second Unit of Sangallakiyam (Agam),</td></tr><tr><td>2</td><td>2020</td><td>VI</td><td>Mozhiyyal (மொழியியல்) A20TMT515</td><td>V</td><td>The board advised to add reference of the book MozhiNool by Dr.M.Varadarasan (மு.வரதராசன் - மொழி நூல்)</td></tr><tr><td>3</td><td>2020</td><td>VI</td><td>Vilambarakalai (விளம்பரக்கலை) A20TMS606</td><td>III</td><td>The Board asked to change the English word 'budget' (வரவு செலவு திட்டம்) in tamil.</td></tr></tbody></table> <ul style="list-style-type: none">The details are in Annexure II.	Sl. No	Regulation	Semester	Course Title with Course code	Unit	Particulars	1	2020	V	Sangallakiyam (Agam) (சங்க இலக்கியம்-அகம்) A20TMT513	II	The board suggested to include one more poem "Iyngurunuru" (ஐங்குறுநூறு) in the Second Unit of Sangallakiyam (Agam),	2	2020	VI	Mozhiyyal (மொழியியல்) A20TMT515	V	The board advised to add reference of the book MozhiNool by Dr.M.Varadarasan (மு.வரதராசன் - மொழி நூல்)	3	2020	VI	Vilambarakalai (விளம்பரக்கலை) A20TMS606	III	The Board asked to change the English word 'budget' (வரவு செலவு திட்டம்) in tamil.
Sl. No	Regulation	Semester	Course Title with Course code	Unit	Particulars																				
1	2020	V	Sangallakiyam (Agam) (சங்க இலக்கியம்-அகம்) A20TMT513	II	The board suggested to include one more poem "Iyngurunuru" (ஐங்குறுநூறு) in the Second Unit of Sangallakiyam (Agam),																				
2	2020	VI	Mozhiyyal (மொழியியல்) A20TMT515	V	The board advised to add reference of the book MozhiNool by Dr.M.Varadarasan (மு.வரதராசன் - மொழி நூல்)																				
3	2020	VI	Vilambarakalai (விளம்பரக்கலை) A20TMS606	III	The Board asked to change the English word 'budget' (வரவு செலவு திட்டம்) in tamil.																				
Item No 3.4	<ul style="list-style-type: none">BoS members appreciated the framing of syllabus and the plan of workshops and cultural events for the students.																								

The meeting was concluded at 10.00 am with the vote of thanks by Dr. R.Rajendiran, Assistant Professor and Head, Department of Tamil.

5/1

B.A. TAMIL

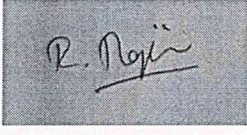
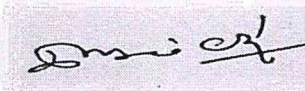
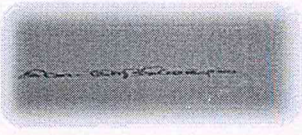
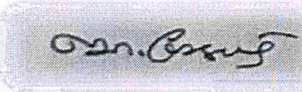
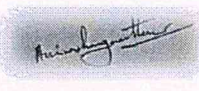
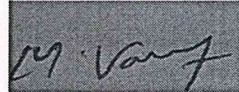
R. Rajin

2. E. 13.9

Minutes of the Meeting

The R. R. Johnson Committee, Inc. for the purpose of working with the Board of Directors to the extent of the Board's authority to make any necessary amendments to the Charter and to the Bylaws of the Corporation.

Item No.	Particulars	Class. Title with Change	Legal Comments	Legal Note	Dr. No.
Item No. 1.1	The Board of Directors approved the following amendments to the Charter and Bylaws of the Corporation:	Class. Title with Change	Legal Comments	Legal Note	Dr. No.
Item No. 1.2	The Board of Directors approved the following amendments to the Charter and Bylaws of the Corporation:	Class. Title with Change	Legal Comments	Legal Note	Dr. No.
Item No. 1.3	The Board of Directors approved the following amendments to the Charter and Bylaws of the Corporation:	Class. Title with Change	Legal Comments	Legal Note	Dr. No.
Item No. 1.4	The Board of Directors approved the following amendments to the Charter and Bylaws of the Corporation:	Class. Title with Change	Legal Comments	Legal Note	Dr. No.

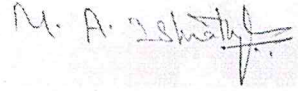
Sl. No.	Name of the Member with designation and official Address	Members as per UGC norms	Signature
Head of the Department (Chairman)			
1	Dr R. Rajendiran Assistant Professor and Head School of Arts and Science Sri ManakulaVinayagar Engineering College Puducherry – 605107	Chairman	
External Members			
2	Dr R. Sampath Director Pondicherry Institute of Linguistics and Culture Puducherry	Subject Expert Pondicherry University Nominee	
3	Dr R. Kurinchiventhan Professor and Head Department of Tamil Studies in Foreign Countries (DTFC) Tamil University Thanjavur	Subject Expert Academic Council Nominee	
4	Dr C. Sethupathi Assistant Professor Department of Tamil Bharathidasan Government College for women Puducherry	Subject Expert Academic Council Nominee	
Internal Member			
5	Mr HU.Sivashanmuga Nathan Assistant Professor in Tamil Sri Venkateshwara College of Education Puducherry	Internal Member	
6	Dr M. Vanitha Assistant Professor of Tamil School of Arts and Science Sri Manakula Vinayagar Engineering College, Puducherry	Internal Member	

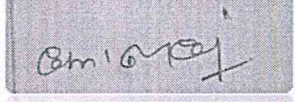
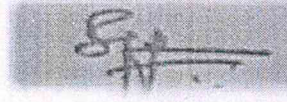
5/11

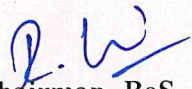
B.A. TAMIL


R. Rajendiran


Name	Address	Date of the letter and other particulars	No.
[Redacted]	[Redacted]	The Hon. Secretary Assistant Secretary and Joint Secretaries of the Board of Technical Education Bangalore Bangalore - 560001	1
[Redacted]	[Redacted]	The Hon. Secretary Director Bangalore Division of Technical Education Bangalore	2
[Redacted]	[Redacted]	The Hon. Secretary Director of Technical Education Bangalore Bangalore - 560001	3
[Redacted]	[Redacted]	The Hon. Secretary Director of Technical Education Bangalore Bangalore - 560001	4
[Redacted]	[Redacted]	The Hon. Secretary Director of Technical Education Bangalore Bangalore - 560001	5
[Redacted]	[Redacted]	The Hon. Secretary Director of Technical Education Bangalore Bangalore - 560001	6

7	Dr. M.A. IshrathJahan Assistant Professor in English School of Arts and science. SMVEC Puducherry -605107	Internal Member	
---	---	-----------------	---

Co-Opted Member			
8	Dr. G. Gunasegar Assistant Professor Department of Tamil Arignar Anna Govt Arts College Villupuram -605602	Co-opt member	
Industry Expert			
9	Mr. V. Suresh Editor, Morning News section Tamil news18.com News18 Tamilnadu	Representative from Industry	

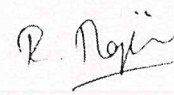

Chairman- BoS
(Dr.R.Rajendiran)


HOD


Dean SAS
(Dr.S.Muthulakshmi)



B.A. TAMIL





SRI MANAKULA VINAYAGAR ENGINEERING COLLEGE

(An Autonomous Institution)
(Approved by AICTE, New Delhi & Affiliated to Anna University)
(Accredited by NBA-AICTE, New Delhi & Accredited by NAAC with "A" Grade)
Madagadipet, Puducherry - 605 107



SCHOOL OF ARTS AND SCIENCE
DEPARTMENT OF TAMIL

THIRD BOARD OF STUDIES

Annexure – I

B.A. Tamil Curriculum

SX

B.A. TAMIL

R. Rajin

2. E. 13. 15

SCHOOL OF ARTS AND SCIENCE

DEPARTMENT OF TAMIL

THIRD BOARD OF STUDIES

Annexure - I

B.A. Tamil Curriculum

SEMESTER – V										
Sl No.	Course Code	Course Title	Category	Periods			Credits	Max. Marks		
				L	T	P		CAM	ESM	Total
Theory										
1	A20TMT513	சங்க இலக்கியம் 1 (அகம்)	DSC	3	1	0	4	25	75	100
2	A20TMT514	இலக்கண வரலாறு	DSC	3	1	0	4	25	75	100
3	A20TMT515	மொழியியல்	DSC	3	1	0	4	25	75	100
4	A20TMT516	நம்பியகப்பொருள்;	DSC	4	0	0	4	25	75	100
5	A20TME5XX	DSE III*	DSE	3	0	0	3	25	75	100
Skill Enhancement Course										
6	A20TMS505	நாட்டுப்புறக்கலை	SEC	0	0	4	2	100	0	100
Employability Enhancement Course										
7	A20TMC505	Certification course 5	EEC	0	0	2	-	100	0	100
V Semester Total Credits/Marks							21	325	375	700

54

B.A. TAMIL

R. Raji

Sr No.	Course Title	Category	Credits			Exam Status		
			L	T	P	Exam	ESM	Total
1	ADVANCED	DEC	3	1	0	0	0	100
2	ADVANCED	DEC	3	1	0	0	0	100
3	ADVANCED	DEC	2	1	0	0	0	100
4	ADVANCED	DEC	4	0	0	0	0	100
5	ADVANCED	DEC	2	0	0	0	0	100
6	ADVANCED	DEC	0	0	0	0	0	100
7	ADVANCED	DEC	0	0	0	0	0	100
V Semester Total Credits			12	2	0	0	0	700

SEMESTER – VI

SI No.	Course Code	Course Title	Category	Periods			Credits	Max. Marks		
				L	T	P		CAM	ESM	Total
Theory										
1	A20TMT617	சங்க இலக்கியம் 2 (புறம்)	DSC	4	0	0	4	25	75	100
2	A20TMT618	புறப்பொருள் வெண்பாமாலை	DSC	4	0	0	4	25	75	100
3	A20TMT619	திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்	DSC	4	0	0	4	25	75	100
4	A20TMT620	மொழிவியாற்பியல்	DSC	4	0	0	4	25	75	100
5	A20TMD6XX	DSE IV*	DSE	3	0	0	3	25	75	100
Skill Enhancement Course										
6	A20TMS606	விளம்பரக்கலை	SEC	0	0	4	2	100	0	100
Employability Enhancement Course										
7	A20TMC606	Certification course 6	EEC	0	0	2	-	100	0	100
VI Semester Total Credits/Marks							21	325	375	700

SY

B.A. TAMIL

R. Rajin

2. E. 13. 19

Sl No.	Course Title	Credits	Semester			Total
			I	II	III	
1	ASSTANT	4	0	0	4	4
2	ASSTANT	4	0	0	4	4
3	ASSTANT	4	0	0	4	4
4	ASSTANT	4	0	0	4	4
5	ASSTANT	4	0	0	4	4
Non-Enrollment Course						
6	ASSTANT	4	0	0	4	4
Enrollment Course						
7	ASSTANT	4	0	0	4	4
VI Semester Total Credits			0	0	0	0

2.2.13.20



SRI MANAKULA VINAYAGAR ENGINEERING COLLEGE

(An Autonomous Institution)

(Approved by AICTE, New Delhi & Affiliated to Pondicherry University)
(Accredited by NBA-AICTE, New Delhi & Accredited by NAAC with "A" Grade)
Madagadipet, Puducherry - 605 107



SCHOOL OF ARTS AND SCIENCE

DEPARTMENT OF TAMIL

THIRD BOARD OF STUDIES

Annexure - II

B.A. Tamil Syllabus V & VI

SY

B.A. TAMIL

R. Raju

2. E. 13. 21



SCHOOL OF ARTS AND SCIENCES

DEPARTMENT OF TAMM

THIRD BOARD OF SENIORS

Appendix II

B.A. Tamm Syllabus V & VI

ஐந்தாம் பருவம்

A20TMT513

சங்க இலக்கியம் (அகம்)

L T P C Hrs

31 04 60

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- தமிழரின் அகவாழ்வியலை அறிதல்
- தமிழரது பண்பாடு இயற்கை போற்றிய திறம் ஆகியவற்றை உணர வைத்தல்
- பழந்தமிழரின் செம்மாந்த அறம், மறம் முதலிய பண்புகளை எடுத்துரைத்தல்

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

CO1- சங்கத் தமிழரது வாழ்வியல் முறைகளைக் கண்டறிதல்

CO2- சங்க இலக்கிய பகுப்பு முறைகளை உணர்தல்

CO3-திணை, துறைக் கோட்பாடுகளை இணைத்தறிதல்

CO4- தமிழரின் ஐந்திணை வாழ்வியலைக் கண்டறிதல்

CO5- சங்ககால மக்களுக்கிடையேயான உறவு, நட்பு, பாகுபாட்டினை ஆராய்ந்தறிதல்

அலகு -1

(12 மணி நேரம்)

நற்றிணை - குறிஞ்சி (201, 222), முல்லை (221, 238), மருதம் (210, 216), நெய்தல் (203, 211), பாலை (202,205)

அலகு - 2

(12 மணி நேரம்)

குறுந்தொகை - 16 முதல் 25 பாடல்கள்

ஐங்குறுநூறு - அன்னாய் வாழிப்பத்து (10 பாடல்கள்)

அலகு -3

(12 மணி நேரம்)

கலித்தொகை

முல்லைக்கலி - 101-110 வரை 10 பாடல்கள்- சோழன் நல்லுருத்திரன்

அலகு -4

(12 மணி நேரம்)

அகநானூறு

கனிற்று யானை நிறை- 5,17, 47

மணிமிடைப்பவளம் - 127, 139, 153, 175

நித்திலக்கோவை - 317, 335, 339.

அலகு -5

(12 மணி நேரம்)

பத்துப்பாட்டு - குறிஞ்சிப்பாட்டு

5X

B.A. TAMIL

R. Raju

1997
05 10 97

(Date of Birth)

1997

1997

1997

1997

1997

1997

1997

1997

1997

1997

1997

1997

1997

1997

1997

1997

1997

1997

1997

1997

1997

1997

1997

பாட நூல்கள்

1. கு.வெ.பாலசுப்ரமணியம், முனைவர் பரிமளம் - சங்க இலக்கியம் (14 புத்தகங்கள்), நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.2010
2. பெ.வே. சோமசுந்தரனார் உரை - பத்துப்பாட்டு, கழக வெளியீடு, சென்னை.2007
3. பெ.வே. சோமசுந்தரனார் உரை - அகநானூறு, கழக வெளியீடு, சென்னை.2008
4. முனைவர் சதிர் முருகு - பத்துப்பாட்டு மூலமும் உரையும், சாரதா பதிப்பகம், 2019
5. எஸ். வையாபுரிப்பிள்ளை - சங்க இலக்கியம் முழுவதும், பாரிநிலையம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. ஓளவை சு. துரைசாமி பிள்ளை - நற்றிணை, கழக வெளியீடு, 2008
2. வ.சுப. மாணிக்கம் - தமிழக்காதல், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம். 2011
3. பெ. மாதையன் - தமிழ்ச் செவ்வியல் படைப்புகள் - நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.2010
4. முனைவர் சி.பாலசுப்ரமணியம் - சங்க இலக்கியம் சில பார்வைகள், பாரி நிலையம், சென்னை.
5. கே.பழனிவேலு - சங்க இலக்கியம் பாட்டு மரபும் எழுத்து மரபும், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.2010

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com

5/1

B.A. TAMIL

R. Rajin

1. The first part of the document is a general introduction to the project. It outlines the objectives and the scope of the work. The second part is a detailed description of the methodology used in the study. This includes a discussion of the data collection methods and the statistical techniques employed. The third part presents the results of the study, which are discussed in the context of the research objectives. Finally, the document concludes with a summary of the findings and some suggestions for future research.

References

1. Johnson, A. (2008). *Statistical Methods in Psychology*. London: Sage.
2. Smith, B. (2010). *Research Methods in Psychology*. London: Routledge.
3. Brown, C. (2012). *Psychological Statistics*. London: Wiley.
4. Davis, E. (2015). *Advanced Statistical Techniques*. London: Springer.

Appendix

1. www.english.com
2. www.kol.com
3. www.wood.com
4. www.ama.com
5. www.wood.com
6. www.ama.com

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- மொழி என்பது என்ன? என்பது குறித்த அறிவைப் பெறுவர்
- மொழியிலுள்ள ஒலிகள், மொழியின் பயன்பாடுகள், பாகுபாடுகள் குறித்து எடுத்துரைத்தல்
- சொற்கள், தொடர்கள் பற்றி விரிவாக எடுத்துரைத்தல்

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

- CO1- மொழி என்றால் என்ன? என்பதைப் புரிந்து கொண்டு அதை திறம்பட கையாள்வர்.
- CO2- மொழியிலுள்ள ஒலிகள் குறித்தும் மொழியின் பாகுபாடுகள் குறித்த சிந்தனையைப் பெறுவர்
- CO3- மொழியிலுள்ள சொற்கள் மற்றும் அதன் வகைகளை அறிவர்
- CO4- சொற்கள் உணர்த்தும் பொருள்களைத் தெரிந்துகொண்டு திறம்பட கையாள்வர்
- CO5- தொடரியல் பற்றியும், சொற்பொருளியல் பற்றியும் தெளிவாகப் புரிந்து செயலாற்றுவார்.

அலகு -1

(12 மணி நேரம்)

மொழி விளக்கம் - மொழியும் சமூகமும் - மொழியியல் வரலாறு - பண்டைக்காலம் - இடைக்காலம் - 19,20-ம் நூற்றாண்டு - மொழியியலின் இன்றைய வளர்ச்சிநிலைகள் - மாற்றிலக்கணம் - விளக்கம், மாற்றிலக்கண விதிகள், மாற்றிலக்கணக் கோட்பாடுகள்

அலகு - 2

(12 மணி நேரம்)

ஒலியனியல் - ஒலி, ஒலியன், ஒலியனியல் விளக்கம் - ஒலியுறுப்புகள் - பிறப்பிடம் - உயிர்ஒலிகள் பிறப்பு - அதன் வகைகள் (உயிர்மூக்கோணம்) - மெய் ஒலிகள் பிறப்பு - அதன் வகைகள் (மூக்கொலி, உரசொலி, அடைப்பொலி, மருங்கொலி, ஆடொலி, ஒலிப்பிலா ஒலி, ஒலிப்புடை ஒலி - தமிழில் ஒலியன்களைக் காணும் முறைகள் - மாற்றொலியன்கள்

அலகு -3

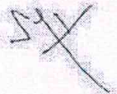
(12 மணி நேரம்)

உருபனியல் - உருபு, உருபன், உருபனியல் விளக்கம் - உருபன்களைக் காணும் முறைகள் - நடை கூறும் விதிகள் - உருபுகளின் வகைகள் - மாற்றுருபுகள் - அதன் வகைகள் (ஒலியனால் கட்டுண்ட மாற்றுருபு, உருபனால் கட்டுண்ட மாற்றுருபு, உருவிலா மாற்றுருபு)

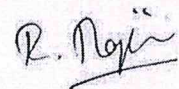
அலகு -4

(12 மணி நேரம்)

உருபொலியனியல் - அதன் வகைகள் (தனிஉருபு, கட்டுருபு, வேர்ச்சொல், அடிச்சொல், ஒட்டுகள் (முன்னொட்டு, பின்னொட்டு, இடையொட்டு அல்லது உள்ளொட்டு) - சொற்களின்



B.A. TAMIL



Page 1 of 5

Page 1 of 5

Page 1 of 5

Page 1 of 5

Page 1 of 5

Page 1 of 5

Page 1 of 5

Page 1 of 5

Page 1 of 5

Page 1 of 5

Page 1 of 5

Page 1 of 5

Page 1 of 5

புணர்ச்சி நிலைகள் - அதன் வகைகள்(அகப்புணர்ச்சி, புறப்புணர்ச்சி, ஓரினமாதல், வேற்றினமாதல், அடுக்கு, கெடுதல், இடமாற்றம், மாற்றுச்சொல்) தமிழில் சொல் வகைகள் - பெயர், வினை-வினையின் வகைகள், இடைச்சொல்

அலகு -5

(12 மணி நேரம்)

தொடரியல் - விளக்கம் - அதன் வகைகள் (ஒளிவட்டத்தொடர், வெளிவட்டத்தொடர், பணிநிலைத்தொடர், சமநிலைத்தொடர்) அண்மையுறுப்புகள் - அதன் வகைகள் (மயக்கும் அண்மையுறுப்பு, பன்மை அண்மையுறுப்பு, தொடரா அண்மையுறுப்பு, ஒத்தியல் அண்மையுறுப்பு) தமிழில் தொடர் அமைப்பு முறைகள் - எழுவாய், பயனிலை, செயப்படுபொருள் விளக்கங்கள்

பாட நூல்கள்

1. கு. பரமசிவம் - இக்கால மொழியியல் - அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி.
2. கி. கருணாகரன் - மொழியியல், குமரன் பதிப்பகம், சென்னை.
3. முனைவர் முத்துச் சண்முகம் - இக்கால மொழியியல், முல்லை நிலையம், சென்னை

பார்வை நூல்கள்

1. முனைவர் மா.சு. திருமலை மற்றும் முனைவர் கி.கருணாகரன் - மொழியியல், பாரிநிலையம், சென்னை,
2. முனைவர் மு.வரதராசன் - மொழி நூல், சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை.
3. முனைவர் எஸ். ஆரோக்கியநாதன் - மொழியியல் சிந்தனைகள், மணியன் பதிப்பகம், குறிஞ்சிப்பாடி, 1992.

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com

5/1

B.A. TAMIL

R. Raju

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or title.

Second block of faint, illegible text, appearing to be a list or series of points.

Third block of faint, illegible text, continuing the list or series of points.

Fourth block of faint, illegible text, possibly a concluding paragraph or a separate section.

Fifth block of faint, illegible text, appearing to be a list or series of points.

ஆறாம் பருவம்

A20TMS606

விளம்பரக்கலை

L T P C Hrs

0 0 4 2 30

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- விளம்பரங்கள் தோற்றம் பெற்றதற்கான காரணங்களை அறியச் செய்தல்
- விளம்பரத்துறைகள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர்.
- விளம்பரங்கள் சமூகத்தில் ஏற்படுத்தும் தாக்கங்களை அறியச் செய்தல்

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

- CO1- விளம்பரங்கள் தோற்றம் பெற்றதற்கான காரணங்களை ஆராய்ந்து தெளிவர்.
- CO2- விளம்பரத்தின் தோற்றம் வரலாறு குறித்த தெளிவான சிந்தனைகளைப் பெறுவர்
- CO3- விளம்பரங்கள் சமூகத்தில் ஏற்படுத்தும் தாக்கங்களைப் பகுத்து ஆராய்வர்.
- CO4- விளம்பரங்களால் ஏற்படும் நன்மை, தீமைகளை அறிந்து கொள்வர்.
- CO5- விளம்பர உருவாக்கம் குறித்த பயிற்சியைப் பெறுவர்.

அலகு -1

(6 மணி நேரம்)

விளம்பரம் - சொற்பொருள் - விளக்கம் - விளம்பரத்தின் வரலாறு - தொடக்க காலம் - விளம்பர வளர்ச்சி - இடைக்கால நிலை - பிற்கால நிலை - இந்திய விளம்பர வரலாறு

அலகு - 2

(6 மணி நேரம்)

விளம்பரத்தின் நோக்கங்களும் வகைகளும் - விளம்பரத்தினால் விளையும் தீமைகள் - துறை விளம்பரங்கள் - விளம்பரங்களின் பயன்பாடு

அலகு -3

(6 மணி நேரம்)

விளம்பரச் சாதனங்கள் - விளம்பர ஆராய்ச்சி அமைப்புகள் - விளம்பர வரவு செலவு திட்டம் தயாரிப்பு - விளம்பர நிறுவனங்கள் - விளம்பரத்துறையின் கட்டமைப்பு - ஒழுக்கநெறிகள் - இந்திய விளம்பர நிறுவனங்களின் வரலாறு.

அலகு -4

(6 மணி நேரம்)

விளம்பர நகலும் உத்திகளும் - விளம்பர நகலின் இயல்புகள் - விளம்பர நகல் உளவியல் - விளம்பர உத்திகள் - விளம்பர எதிர்மறை விளைவு - விளைவை மதிப்பிடல் - மதிப்பிடலின் பயன்கள்

5X

B.A. TAMIL

R. Noyin

TFC no
0042 30

1977

1977

1977

1977

1977

1977

1977

1977

1977

1977

1977

1977

1977

2.E.13.32

விளம்பரங்களும் சட்டங்களும் - போலி விளம்பரம் - விளம்பர மோசடி - விளம்பரக் கட்டுப்பாட்டுச் சட்டங்கள் - விளம்பர ஒழுக்க நெறிகள் - தடை செய்யப்பட்ட விளம்பரங்கள் - விளம்பரச் சட்டங்கள் - விளம்பரக்கலைச் சொற்கள்.

பாட நூல்கள்

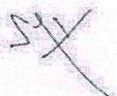
1. முனைவர் ச. ஈஸ்வரன் முனைவர் இரா.சபாபதி - விளம்பரக்கலை, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், இராயப்பேட்டை, சென்னை
2. அ.விநாயகமூர்த்தி - விளம்பரக்கலை, பாலமுருகன் பதிப்பகம், மதுரை.
3. விமல்நாத் - விளம்பர யுத்திகள், கண்ணதாசன் பதிப்பகம், தியாகராயநகர், சென்னை -17.

பார்வை நூல்கள்

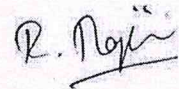
1. முத்தையன் இராம.இ - விளம்பரம், தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம், சென்னை.1973.
2. ஆர். விஜயராணி மற்றும் ரெங்கநாதன் என்.- விளம்பரக் கலைச்சொற்கள், சங்கப்பலகை வெளியீடு, மதுரை, 1995.
3. எஸ். ரவிராஜ் - விளம்பரம் செய்வது எப்படி? நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com



B.A. TAMIL



Page 2
The first part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The addresses are listed in the same order as the names.

The second part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The addresses are listed in the same order as the names.

The third part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The addresses are listed in the same order as the names.

The fourth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The addresses are listed in the same order as the names.

The fifth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The addresses are listed in the same order as the names.

The sixth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The addresses are listed in the same order as the names.

The seventh part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The addresses are listed in the same order as the names.

The eighth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The addresses are listed in the same order as the names.



SRI MANAKULA VINAYAGAR ENGINEERING COLLEGE

(An Autonomous Institution)

(Approved by AICTE, New Delhi & Affiliated to Pondicherry University)
(Accredited by NBA-AICTE, New Delhi & Accredited by NAAC with "A" Grade)

Madagadipet, Puducherry - 605 107



SCHOOL OF ARTS AND SCIENCE

DEPARTMENT OF LANGUAGES

B.A. TAMIL

Annexure II

B.A.Tamil Syllabus V & VI

B.A. TAMIL

R. Raju

ஐந்தாம் பருவம்

A20TMT513

சங்க இலக்கியம் (அகம்)

L T P C Hrs

31 04 60

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- தமிழரின் அகவாழ்வியலை அறிதல்
- தமிழரது பண்பாடு இயற்கை போற்றிய திறம் ஆகியவற்றை உணர வைத்தல்
- பழந்தமிழரின் செம்மாந்த அறம், மறம் முதலிய பண்புகளை எடுத்துரைத்தல்

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

CO1- சங்கத் தமிழரது வாழ்வியல் முறைகளைக் கண்டறிதல்

CO2- சங்க இலக்கிய பகுப்பு முறைகளை உணர்தல்

CO3- திணை, துறைக் கோட்பாடுகளை இணைத்தறிதல்

CO4- தமிழரின் ஐந்திணை வாழ்வியலைக் கண்டறிதல்

CO5- சங்ககால மக்களுக்கிடையேயான உறவு, நட்பு, பாகுபாட்டினை ஆராய்ந்தறிதல்

அலகு -1

(12 மணி நேரம்)

நற்றிணை - குறிஞ்சி (201, 222), முல்லை (221, 238), மருதம் (210, 216), நெய்தல் (203, 211),
பாலை (202,205)

அலகு - 2

(12 மணி நேரம்)

குறுந்தொகை - 16 முதல் 25 பாடல்கள்

ஐங்குறுநூறு - அன்னாய் வாழிப்பத்து (10 பாடல்கள்)

அலகு -3

(12 மணி நேரம்)

கலித்தொகை

முல்லைக்கலி - 101-110 வரை 10 பாடல்கள்- சோழன் நல்லுருத்திரன்

அலகு -4

(12 மணி நேரம்)

அகநானூறு

களிற்று யானை நிறை- 5,17, 47

மணிமிடைப்பவளம் - 127, 139, 153, 175

நித்திலக்கோவை - 317, 335, 339.

அலகு -5

(12 மணி நேரம்)

பத்துப்பாட்டு - குறிஞ்சிப்பாட்டு

பாட நூல்கள்

1. கு.வெ.பாலசுப்ரமணியம், முனைவர் பரிமளம் - சங்க இலக்கியம் (14 புத்தகங்கள்), நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.2010
2. பெ.வே. சோமசுந்தரனார் உரை - பத்துப்பாட்டு, கழக வெளியீடு, சென்னை.2007
3. பெ.வே. சோமசுந்தரனார் உரை - அகநானூறு, கழக வெளியீடு, சென்னை.2008
4. முனைவர் கதிர் முருகு - பத்துப்பாட்டு மூலமும் உரையும், சாரதா பதிப்பகம், 2019
5. எஸ். வையாபுரிப்பிள்ளை - சங்க இலக்கியம் முழுவதும், பாரிநிலையம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. ஓளவை சு. துரைசாமி பிள்ளை - நற்றிணை, கழக வெளியீடு, 2008
2. வ.சுப. மாணிக்கம் - தமிழ்க்காதல், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம். 2011
3. பெ. மாதையன் - தமிழ்ச் செவ்வியல் படைப்புகள் - நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.2010
4. முனைவர் சி.பாலசுப்ரமணியம் - சங்க இலக்கியம் சில பார்வைகள், பாரி நிலையம், சென்னை.
5. கே.பழனிவேலு - சங்க இலக்கியம் பாட்டு மரபும் எழுத்து மரபும், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.2010

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- தமிழில் தோன்றிய இலக்கண நூல்களை அறியச் செய்தல்
- தமிழ் மொழியின் வளமையினை அறிய செய்தல்
- இலக்கண நூல்களின் வரலாற்றை மாணவர்களுக்கு கற்பித்தல்

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

- CO1- பல்வேறு காலங்களில் தோன்றிய இலக்கண நூல்களை மாணவர்கள் அறிவர்.
- CO2- இலக்கணங்களின் வரலாற்றையும் அதன் தனிச்சிறப்புகளையும் ஆராய்ந்தறிவர்.
- CO3- இலக்கணங்களின் துணைகொண்டு மொழியின் சிறப்பைப் பகுத்து ஆராய்வர்.
- CO4- இலக்கணங்கள் தோன்றிய காலகட்டங்களையும் தோன்றுவதற்கான சூழ்நிலைகளையும் ஆராய்ந்தறிவர்.
- CO5- மொழியின் சிறப்பிற்கு காரணமான இலக்கண வளங்களை ஆராய்ந்து தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு -1

(12 மணி நேரம்)

இலக்கண வரலாறு - அகத்தியம் - தொல்காப்பியம்

அலகு - 2

(12 மணி நேரம்)

இறையனார் அகப்பொருள் - அவிநயம்- காக்கைப் பாடினியம் - புறப்பொருள் வெண்பாமாலை - தமிழ்நெறி விளக்கம் - யாப்பருங்கலக் காரிகை - வீரசோழியம் - வச்சணந்தி மாலை

அலகு -3

(12 மணி நேரம்)

நேமிநாதம் - வெண்பாப் பாட்டியல் - தண்டியலங்காரம் - நன்னூல் - அகப்பொருள் விளக்கம் - பன்னிரு பாட்டியல் - திவாகரம் - பிங்கலநதை - உரிச்சொல் நிகண்டு - சூடாமணி.

அலகு -4

(12 மணி நேரம்)

நவநீதப் பாட்டியல் - வரையறுத்தப் பாட்டியல் - சிதம்பரப் பாட்டியல் - மாறனலங்காரம் - மாறனகப் பொருள் - பா - பாவினம் - சிதம்பர செய்யுட் கோவை - பிரயோக விவேகம் - இலக்கண விளக்கம் - இலக்கணக் கொத்து

அலகு -5

(12 மணி நேரம்)

தொன்னூல் விளக்கம் - பிரபந்தத் தீபிகை - முத்துவீரியம் - சுவாமிநாதம் - சந்திராலோகம் - குவலயானந்தம் - மறைந்து போன நூல்கள்

பாட நூல்கள்

1. சோம இளவரசு - இலக்கண வரலாறு மெய்யப்பன் பதிப்பகம், 53, புதுத்தெரு, சிதம்பரம் - 608001
2. எஸ். வையாபுரிப்பிள்ளை - இலக்கண இலக்கியச் சிந்தனைகள், கௌரா பதிப்பகம், சென்னை.
3. கலாநிதி அ. சண்முகதாஸ் - தமிழ் மொழி இலக்கண இயல்புகள், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.2008.

பார்வை நூல்கள்

1. புலவர் இரா.இளங்குமரன் - இலக்கண வரலாறு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், 31, சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை - 600 108.
2. செ.வை. சண்முகம் - இலக்கண உருவாக்கம், அடையாளம் பதிப்பகம்,2012.
3. முனைவர் இரா.திருமுருகன் - இலக்கண எண்ணங்கள், பாவலர் பண்ணை, புதுச்சேரி, 1990

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- மொழி என்பது என்ன? என்பது குறித்த அறிவைப் பெறுவர்
- மொழியிலுள்ள ஒலிகள், மொழியின் பயன்பாடுகள், பாகுபாடுகள் குறித்து எடுத்துரைத்தல்
- சொற்கள், தொடர்கள் பற்றி விரிவாக எடுத்துரைத்தல்

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

- CO1- மொழி என்றால் என்ன? என்பதைப் புரிந்து கொண்டு அதை திறம்பட கையாள்வர்.
- CO2- மொழியிலுள்ள ஒலிகள் குறித்தும் மொழியின் பாகுபாடுகள் குறித்த சிந்தனையைப் பெறுவர்
- CO3- மொழியிலுள்ள சொற்கள் மற்றும் அதன் வகைகளை அறிவர்
- CO4- சொற்கள் உணர்த்தும் பொருள்களைத் தெரிந்துகொண்டு திறம்பட கையாள்வர்
- CO5- தொடரியல் பற்றியும், சொற்பொருளியல் பற்றியும் தெளிவாகப் புரிந்து செயலாற்றுவர்.

அலகு -1

(12 மணி நேரம்)

மொழி விளக்கம் - மொழியும் சமூகமும் - மொழியியல் வரலாறு - பண்டைக்காலம் - இடைக்காலம் - 19,20-ம் நூற்றாண்டு - மொழியியலின் இன்றைய வளர்ச்சிநிலைகள் - மாற்றிலக்கணம் - விளக்கம், மாற்றிலக்கண விதிகள், மாற்றிலக்கணக் கோட்பாடுகள்

அலகு - 2

(12 மணி நேரம்)

ஒலியனியல் - ஒலி, ஒலியன், ஒலியனியல் விளக்கம் - ஒலியுறுப்புகள் - பிறப்பிடம் - உயிர்ஒலிகள் பிறப்பு - அதன் வகைகள் (உயிர்மூக்கோணம்) - மெய் ஒலிகள் பிறப்பு - அதன் வகைகள் (மூக்கொலி, உரசொலி, அடைப்பொலி, மருங்கொலி, ஆடொலி, ஒலிப்பிலா ஒலி, ஒலிப்புடை ஒலி - தமிழில் ஒலியன்களைக் காணும் முறைகள் - மாற்றொலியன்கள்

அலகு -3

(12 மணி நேரம்)

உருபனியல் - உருபு, உருபன், உருபனியல் விளக்கம் - உருபன்களைக் காணும் முறைகள் - நடை கூறும் விதிகள் - உருபுகளின் வகைகள் - மாற்றுருபுகள் - அதன் வகைகள் (ஒலியனால் கட்டுண்ட மாற்றுருபு, உருபனால் கட்டுண்ட மாற்றுருபு, உருவிலா மாற்றுருபு)

அலகு -4

(12 மணி நேரம்)

உருபொலியனியல் - அதன் வகைகள் (தனிஉருபு, கட்டுருபு, வேர்ச்சொல், அடிச்சொல், ஒட்டுகள் (முன்னொட்டு, பின்னொட்டு, இடையொட்டு அல்லது உள்ளொட்டு) - சொற்களின் புணர்ச்சி நிலைகள் - அதன் வகைகள்(அகப்புணர்ச்சி, புறப்புணர்ச்சி, ஓரினமாதல், வேற்றினமாதல், அடுக்கு, கெடுதல், இடமாற்றம், மாற்றுச்சொல்) தமிழில் சொல் வகைகள் - பெயர், வினை-வினையின் வகைகள், இடைச்சொல்

அலகு -5

(12 மணி நேரம்)

தொடரியல் - விளக்கம் - அதன் வகைகள் (ஒளிவட்டத்தொடர், வெளிவட்டத்தொடர், பணிநிலைத்தொடர், சமநிலைத்தொடர்) அண்மையுறுப்புகள் - அதன் வகைகள் (மயக்கும் அண்மையுறுப்பு, பன்மை அண்மையுறுப்பு, தொடரா அண்மையுறுப்பு, ஒத்தியல் அண்மையுறுப்பு) தமிழில் தொடர் அமைப்பு முறைகள் - எழுவாய், பயனிலை, செயப்படுபொருள் விளக்கங்கள்

பாட நூல்கள்

1. கு. பரமசிவம் - இக்கால மொழியியல் - அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி.
2. கி. கருணாகரன் - மொழியியல், குமரன் பதிப்பகம், சென்னை.
3. முனைவர் முத்துச் சண்முகம் - இக்கால மொழியியல், முல்லை நிலையம், சென்னை

பார்வை நூல்கள்

1. முனைவர் மா.சு. திருமலை மற்றும் முனைவர் கி.கருணாகரன் - மொழியியல், பாரிநிலையம், சென்னை,
2. டாக்டர் மு.வரதராசன் - மொழி நூல், சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை.
3. முனைவர் எஸ். ஆரோக்கியநாதன் - மொழியியல் சிந்தனைகள், மணியன் பதிப்பகம், குறிஞ்சிப்பாடி, 1992.

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- அகப்பொருள் இலக்கணம் கற்பித்தல்
- பழந்தமிழரின் அக வாழ்க்கை நெறிகளைப் பயிற்றுவித்தல்
- பழந்தமிழ் அகமரபு பெற்ற மாற்றங்களைக் கற்பித்தல்

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

- CO1- தமிழரின் அகவாழ்வு நெறிகளைக் கண்டறிதல்
 CO2- அகநூல்களில் உள்ள அகத்திணைக் கூறுகளை விளக்குதல்
 CO3- தமிழரின் அக இலக்கண நூல்களை அறிதல்
 CO4- அகத்திணைத் துறைகளைப் பகுத்தாய்தல்
 CO5- தமிழ் அக மரபினை ஆராய்ந்தறிதல்

அலகு -1

(12 மணி நேரம்)

பாயிரம் - நாற்கவிராசநம்பி வரலாறு

அலகு - 2

(12 மணி நேரம்)

அகத்திணையியல் 1-54 நூற்பா வரை

அலகு -3

(12 மணி நேரம்)

அகத்திணையியல் 53-116 நூற்பா வரை

அலகு -4

(12 மணி நேரம்)

களவியல்

அலகு -5

(12 மணி நேரம்)

வரைவியல் - கற்பியல்

பாட நூல்கள்

1. கோவிந்தராச முதலியார் - நம்பியகப்பொருள், கழக வெளியீடு, சென்னை.
2. நாராயண வேலுப்பிள்ளை - நம்பியகப்பொருள், பாரி நிலையம், சென்னை.
3. வ.த.இராமபாண்டியன் - நம்பியகப்பொருள், பாரி நிலையம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. வ.சுப. மாணிக்கம் - தமிழ்க்காதல், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
2. கு.வெ.பாலசுப்ரமணியன் - சங்க இலக்கியம், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
3. க.தமிழ்ச்செல்வன் - நம்பியகப்பொருள், கௌரா பதிப்பகம், 2010.

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com

54

B.A. TAMIL

R. Rajin

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- படைப்பாற்றலை ஊக்குவித்தல்
- கவிதை, நாடகம், உரைநடை, சிறுகதை ஆகியவற்றின் தனித்தன்மைகளைக் கற்றுத்தருதல்
- படைப்பிலக்கியத்தின் பல்வேறு கூறுகளைக் கற்பித்தல்

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

CO1- சொற்கள் மற்றும் வாக்கியங்களின் வகைகளைக் கண்டறிதல்

CO2- சிறுகதை, நாடகம் போன்ற படைப்புகளை உருவாக்கும் முறையை விவரித்தல்

CO3- நிகழ்ச்சி நிரல் தயாரித்து, தொகுத்து வழங்கும் திறனை உருவாக்குதல்

CO4- வானொலி, தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளுக்கான நேர்முக வர்ணனைகளை வகைப்படுத்துதல்

CO5- நூல் மதிப்பீடு செய்து ஆய்வறிக்கை தயாரிக்கும் முறையை ஆராய்ந்தறிதல்

அலகு -1

(9 மணி நேரம்)

மரபுக்கவிதை - புதுக்கவிதை - துளிப்பா இலக்கணங்களும் வகைகளும்.

அலகு - 2

(9 மணி நேரம்)

படைப்புத்திறன் - கவிதை எழுதுதல் - பயிற்சியும் செயல்முறையும் - வெண்பா, ஆசிரியப்பா, விருத்தங்கள் - புதுக்கவிதை, துளிப்பா - பயிற்சியும் பழகுதலும்

அலகு -3

(9 மணி நேரம்)

சிறுகதை - இலக்கணம் - அமைப்பு - உத்திகள் - பயிற்சி - பழகுதல்

அலகு -4

(9 மணி நேரம்)

நாடகம் வகைகள் - ஓரங்க நாடகம் - இலக்கணம் - அமைப்பு - உத்தி - வானொலி நாடகங்கள்

அலகு -5

(9 மணி நேரம்)

ஓரங்க நாடகம் - பயிற்சியும் பழகுதலும்

பாட நூல்கள்

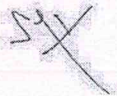
1. அ.கி.பரந்தாமனார் - கவிஞராக , பாரிநிலையம், சென்னை.
2. சுஜாதா - சிறுகதை எழுதுவது எப்படி, கிழக்குப் பதிப்பகம், சென்னை.
3. கி.வா. ஜகன்நாதன் - கவி பாடலாம், அமுத நிலைய பதிப்பகம், 2012

பார்வை நூல்கள்

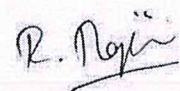
1. மகரம் (பதி) - எழுதுவது எப்படி?, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை.
2. முனைவர் மு. வரதராஜன் - இலக்கியத்திறன், பாரி நிலையம், சென்னை, 2015
3. மா.இராமலிங்கம் - புதிய உரைநடை, தமிழ் புத்தகாலயம், சென்னை, 1978.

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com



B.A. TAMIL



பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- மொழி குறித்த அறிவைப் பெறுவர்
- மொழியிலுள்ள ஒலிகள், மொழியின் பயன்பாடுகள், பாகுபாடுகள் குறித்து எடுத்துரைத்தல்
- சொற்கள், தொடர்கள் பற்றி விரிவாக எடுத்துரைத்தல்

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

- CO1- மொழி என்றால் என்ன? என்பதைப் புரிந்து கொண்டு அதை திறம்பட கையாள்வர்.
- CO2- மொழியிலுள்ள ஒலிகள் குறித்தும் மொழியின் பாகுபாடுகள் குறித்த சிந்தனையைப் பெறுவர்
- CO3- மொழியிலுள்ள சொற்கள் மற்றும் அதன் வகைகளை அறிவர்
- CO4- சொற்கள் உணர்த்தும் பொருள்களைத் தெரிந்துகொண்டு திறம்பட கையாள்வர்
- CO5- தொடரியல் பற்றியும், சொற்பொருளியல் பற்றியும் தெளிவாகப் புரிந்து செயலாற்றுவார்.

அலகு -1

(9 மணி நேரம்)

திராவிட மொழிக்குடும்பம் - தென்திராவிடம் - நடுதிராவிடம் - திராவிட மொழிகளின் தனித்தன்மைகள்

அலகு - 2

(9 மணி நேரம்)

ஒலி பிறப்பு - உயிரொலி மாற்றம் - மெய்யொலி மாற்றம் - உருபங்களும் சொல்லாக்கமும்

அலகு -3

(9 மணி நேரம்)

பெயர்கள் - திணை, பால், இடம், எண் உணர்தல் - வேற்றுமைகள் - மூவிடப்பெயர்கள் - எண்ணுப்பெயர்கள்

அலகு -4

(9 மணி நேரம்)

வினைச்சொற்களின் அமைப்பு - வினை வகைகள் - வினைச் சொற்கள் காலம் காட்டும் முறை - எச்சங்களும் முற்றுகளும் - வினைப்பெயர்கள் - வினைப்பொருட்கள்.

அலகு -5

(9 மணி நேரம்)

திராவிட மொழிகளின் சொற்றொடரமைப்பு.

பாட நூல்கள்

1. முனைவர் ஜி.ஜான் சாமுவேல் - திராவிட மொழிகளின் ஒப்பாய்வு, ஆசியவியல் நிறுவனம், சென்னை - 600 119.
2. கால்டுவெல் ஒப்பிலக்கணம் - சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை.
3. முனைவர் ரா. சீனிவாசன் - மொழி ஒப்பியலும் வரலாறும், அணியகம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. முனைவர் மு.வரதராசன் - மொழி நூல், சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை.
2. ஜி. ஜான்சாமுவேல் - திராவிடவியலும் செம்மொழித் தகுதிப்பாடும், ஹொம்லாண்ட் பதிப்பகம், சென்னை -96.
3. புலவர் கா.கோவிந்தன், க. ரத்னம் (தமிழில்) - திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம், திருமகள் நிலையம், சென்னை - 01.

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com

54

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- நாட்டுப்புற மக்களின் வாழ்க்கை முறைகள், பண்பாட்டினை உணர்த்துதல்
- தமிழரின் நாட்டுப்புறப் பாரம்பரியத்தை அறிமுகப்படுத்துதல்
- இலக்கியத்தின் சிறப்புகளையும் பயன்களையும் பெறுதல்

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

CO1- நாட்டுப்புற மக்களின் வாழ்வியலை ஆராய்ந்தறிதல்

CO2- நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் அமைப்பு குறித்த வரலாற்றினைக் கண்டறிதல்

CO3- நாட்டுப்புற மக்களின் பிறப்பு முதல் இறப்பு வரையிலான சடங்குகளை வகைப்படுத்துதல்

CO4- நாட்டுப்புறக் கலைகளை விளக்குதல்

CO5- நாட்டுப்புற இலக்கியம் படைக்கும் திறன் பெறுதல்

அலகு -1

(9 மணி நேரம்)

நாட்டுப்புறப்பாடல் - விளக்கம் - தோற்றம் - வளர்ச்சி - வரலாறு - வகைப்பாடு

அலகு - 2

(9 மணி நேரம்)

நாட்டுப்புற இலக்கியம் - நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் - கதைகள் - கதைப்பாடல்கள் - பழமொழிகள் - விடுகதைகள்

அலகு -3

(9 மணி நேரம்)

நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள் பழக்கவழக்கங்கள் - பண்பாடுகள் - தெய்வங்கள் -வழிபாடுகள் - சடங்குகள் - விழாக்கள்

அலகு -4

(9 மணி நேரம்)

நாட்டுப்புறக் கலைகள் - கைவினைப்பொருட்கள் - விளையாட்டுகள் - சிலம்பாட்டம் - காவடி - கரகம் - கும்மி - கோலாட்டம் - தேவராட்டம் - ஒயிலாட்டம்

அலகு -5

(9 மணி நேரம்)

நாட்டுப்புறவியலும் பிற இயல்களும் - மானுடவியல் - சமூகவியல் - வரலாற்றியல் - உளவியல் - மொழியியல்

பாட நூல்கள்

1. சு.சக்திவேல் - நாட்டுப்புறவியல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
2. சு. சண்முக சுந்தரம் - நாட்டுப்புறவியல், காவ்யா வெளியீடு, சென்னை.
3. ஆறு. இராமநாதன் - நாட்டுப்புறக் கதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.

பார்வை நூல்கள்

1. நா.வானமாமலை - தமிழர் நாட்டுப்பாடல்கள், நியு செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை -98.
2. கு.முருகேசன் - தமிழக நாட்டுப்புற ஆட்டக் கலைகள், சென்னை
3. ச.வே.சுப்பிரமணியன் - தமிழில் விடுகதைகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com

5/1

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- நாட்டுப்புற மக்களின் வாழ்க்கை முறைகள், பண்பாட்டினை உணர்த்துதல்
- தமிழரின் நாட்டுப்புறப் பாரம்பரியத்தை அறிமுகப்படுத்துதல்
- இலக்கியத்தின் சிறப்புகளையும் பயன்களையும் பெறுதல்

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

CO1- நாட்டுப்புற மக்களின் வாழ்வியலை ஆராய்ந்தறிதல்

CO2- நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் அமைப்பு குறித்த வரலாற்றினைக் கண்டறிதல்

CO3- நாட்டுப்புற மக்களின் பிறப்பு முதல் இறப்பு வரையிலான சடங்குகளை வகைப்படுத்துதல்

CO4- நாட்டுப்புறக் கலைகளை விளக்குதல்

CO5- நாட்டுப்புற இலக்கியம் படைக்கும் திறன் பெறுதல்

அலகு -1

(6 மணி நேரம்)

நாட்டுப்புறவியல் - விளக்கம் - தோற்றம் - வளர்ச்சி - வரலாறு - வகைப்பாடு

அலகு - 2

(6 மணி நேரம்)

நாட்டுப்புற இலக்கியம் - நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் - கதைகள் - கதைப்பாடல்கள் - பழமொழிகள் - விடுகதைகள்

அலகு -3

(6 மணி நேரம்)

நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள் பழக்கவழக்கங்கள் - பண்பாடுகள் - தெய்வங்கள் -வழிபாடுகள் - சடங்குகள் - விழாக்கள்

அலகு -4

(6 மணி நேரம்)

நாட்டுப்புறக் கலைகள் - கைவினைப்பொருட்கள் - விளையாட்டுகள் - சிலம்பாட்டம் - காவடி - கரகம் - கும்மி - கோலாட்டம் - தேவராட்டம் - ஒயிலாட்டம்

அலகு -5

(6 மணி நேரம்)

நாட்டுப்புறவியலும் பிற இயல்களும் - மானுடவியல் - சமூகவியல் - வரலாற்றியல் - உளவியல் - மொழியியல்

பாட நூல்கள்

1. சு.சக்திவேல் - நாட்டுப்புறவியல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
2. சு. சண்முக சுந்தரம் - நாட்டுப்புறவியல், காவ்யா வெளியீடு, சென்னை.
3. ஆறு. இராமநாதன் - நாட்டுப்புறக் கதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.

பார்வை நூல்கள்

1. நா.வானமாமலை - தமிழர் நாட்டுப்பாடல்கள், நியு செஞ்சுரி புக ஹவுஸ், சென்னை -98.
2. கு.முருகேசன் - தமிழக நாட்டுப்புற ஆட்டக் கலைகள், சென்னை
3. ச.வே.சுப்பிரமணியன் - தமிழில் விடுகதைகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com

54

ஆறாம் பருவம்

A20TMT617

சங்க இலக்கியம் (புறம்)

L T P C Hrs

4 0 0 4 60

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- தமிழின் செம்மொழித் தகுதியை உணரச் செய்தல்
- இயற்கைபோடு இணைந்த வாழ்வியலை உணர்த்துதல்
- தமிழரின் உயரிய சிந்தனை மரபு, கொடைச்சிறப்பினை எடுத்துரைத்தல்

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

- CO1- சங்க இலக்கிய அக, புற மரபுகளைக் கண்டறிதல்
CO2- தமிழரின் செம்மையான வாழ்வியல் முறைகளை உணர்தல்
CO3- புற இலக்கியம் காட்டும் வாழ்வியலைப் பகுத்தறிதல்
CO4- பழங்கால மன்னர்களின் ஆட்சிமுறைகளை அறிதல்
CO5- ஐந்திணை மக்களின் வாழ்வியல் சூழ்நிலைகளை ஆராய்தல்

அலகு -1

(12 மணி நேரம்)

பதிற்றுப்பத்து - ஏழாம்பத்து

அலகு - 2

(12 மணி நேரம்)

புறநானூறு -

வாகைத்திணை - 5 பாடல்கள் - 19, 178, 279, 296, 335.

காஞ்சித்திணை - 5 பாடல்கள் - 72, 281, 336, 351, 359.

அலகு -3

(12 மணி நேரம்)

பரிபாடல் -

செவ்வேள் -8 ஆம் பாடல், திருமால் - 4ஆம் பாடல், வையை - 10ஆம் பாடல்

அலகு -4

(12 மணி நேரம்)

பத்துப்பாட்டு -

மலைபடுகடாஅம் - பாடல் வரிகள் - 90-144 இரை தேர்ந்து இவரும் முதல் - ஆரஞ்சு கொண்டு

இறைஞ்சின் இடம் வரை

அலகு -5

(12 மணி நேரம்)

பத்துப்பாட்டு - பெரும்பாணாற்றுப்படை

பாட நூல்கள்

1. கு.வெ.பாலசுப்ரமணியம், முனைவர் பரிமளம் - சங்க இலக்கியம் (14 புத்தகங்கள்), நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
2. பெ.வே. சோமசுந்தரனார் உரை - பத்துப்பாட்டு, கழக வெளியீடு, சென்னை.
3. ஒளவை சு.துரைசாமி உரை - பதிற்றுப்பத்து, கழக வெளியீடு.

பார்வை நூல்கள்

1. வ.சுப. மாணிக்கம் - தமிழ்க்காதல், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
2. பெ. மாதையன் - தமிழ்ச் செவ்வியல் படைப்புகள் - நியு செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
3. கா.சுப்ரமணியம் - சங்ககாலச் சமுதாயம், நியு செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com

54

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- தமிழரின் புறப்பொருள் இலக்கணம் கற்பித்தல்
- தமிழரது போர்நெறிகளைப் பயிற்றுவித்தல்
- இலக்கண நூல்களில் அறியப்பெறும் புறத்திணை மாற்றங்களை அறிவுறுத்துதல்

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

CO1- தமிழரின் புறவாழ்வு நெறிகளைக் கண்டறிதல்

CO2- புறநூல்களில் உள்ள புறத்திணைக் கூறுகளை விளக்குதல்

CO3- மக்களின் செல்வ நிலைகளையும் நிலையாமை கருத்துகளையும் உணர்தல்

CO4- புறத்திணைப் படலங்களைப் பகுத்தாய்தல்

CO5- தமிழ்ப் புறமரபினை ஆராய்ந்தறிதல்

அலகு -1

(12 மணி நேரம்)

வெட்சிப்படலம், கரந்தைப்படலம்

அலகு - 2

(12 மணி நேரம்)

வஞ்சிப்படலம், காஞ்சிப்படலம்

அலகு -3

(12 மணி நேரம்)

நொச்சிப்படலம், உழிஞைப்படலம்

அலகு -4

(12 மணி நேரம்)

தும்பைப்படலம், வாகைப்படலம்

அலகு -5

(12 மணி நேரம்)

பாடாண் படலம்

பாட நூல்கள்

1. பொ.வே. சோமசுந்தரனார் - புறப்பொருள் வெண்பாமாலை, கழக வெளியீடு, சென்னை
2. சாமுண்டி - புறப்பொருள் வெண்பாமாலை, தேவநாயனார் உரை.
3. முனைவர் ச. திருஞானசம்பந்தம் - புறப்பொருள் வெண்பாமாலை(தெளிவுரை), கதிர் பதிப்பகம், திருவையாறு.

பார்வை நூல்கள்

1. சோ.ந.கந்தசாமி - புறத்திணை வாழ்வியல், தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், சென்னை -5
2. முனைவர் கு. முத்துராசன் - புறப்பொருள் வெண்பாமாலை (எளிய உரை), நாகு வெளியீடு, 2011
3. முனைவர் ச. சபாஸ் சந்திரபோஸ் - புறப்பொருள் வெண்பாமாலை, இயல் பதிப்பகம்.

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com

54

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- மக்கள் பயன்படுத்திய மொழியின் பண்பாட்டை அறியச் செய்தல்
- மொழியின் பல்வேறு சிறப்பியல்புகளை மாணவர்களுக்கு அறியச் செய்தல்
- மொழியின் அடிப்படையினை அறியச் செய்தல்

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

- CO1- திராவிட மொழி இனக்கூறுகளை ஆராய்ந்தறிதல்
 CO2- மொழி இனங்களை வகைப்படுத்துதல்
 CO3- மொழியின் வளர்ச்சி நிலைகளை எடுத்துச் சொல்லுதல்
 CO4- பேச்சு மற்றும் எழுத்து மொழிகளின் இலக்கணத்தை வரையறுத்தல்
 CO5- திராவிட மொழிகளின் வரலாற்றை ஆராய்ந்தறிதல்

அலகு -1

(12 மணி நேரம்)

திராவிட மொழிக்கும்பம் - தென் திராவிடம் - நடுதிராவிடம் - திராவிட மொழிகளின் தனித்தன்மைகள்

அலகு - 2

(12 மணி நேரம்)

ஒலி பிறப்பு - உயிரொலி மாற்றம் - மெய்யொலி மாற்றம் - உருபங்களும் சொல்லாக்கமும்

அலகு -3

(12 மணி நேரம்)

பெயர்கள் - திணை, பால், இடம், எண் உணர்தல் - வேற்றுமைகள் - மூவிடப்பெயர்கள் - எண்ணுப்பெயர்கள்.

அலகு -4

(12 மணி நேரம்)

வினைச்சொற்களின் அமைப்பு - வினை வகைகள் - வினைச் சொற்கள் காலம் காட்டும் முறை - எச்சங்களும் முற்றுகளும் - வினைப்பெயர்கள் - வினைப்பொருட்கள்

அலகு -5

(12 மணி நேரம்)

திராவிட மொழிகளின் சொற்றொடரமைப்பு

பாட நூல்கள்

1. முனைவர் ஜி.ஜான் சாமுவேல் - திராவிட மொழிகளின் ஒப்பாய்வு, ஆசியவியல் நிறுவனம், சென்னை - 600 119.
2. கால்டுவெல் ஒப்பிலக்கணம் - சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை.
3. முனைவர் ரா. சீனிவாசன் - மொழி ஒப்பியலும் வரலாறும், அணியகம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. டாக்டர் மு.வரதராசன் - மொழி நூல், சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை.
2. ஜி. ஜான்சாமுவேல் - திராவிடவியலும் செம்மொழித் தகுதிப்பாடும், ஹொம்லாண்ட் பதிப்பகம், சென்னை -96.
3. கா.கோவிந்தன் - திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம், கௌரா பதிப்பகம், 2011.

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com

54

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- தொல்காப்பியம் மொழிபெயர்ப்புப் பற்றிக் கூறியுள்ளதை அறியச் செய்தல்
- மூலமொழி, பெயர்ப்பு மொழி இரண்டிலும் புலமையுடைய மொழிபெயர்ப்பாளனின் தகுதிகளை அறிந்து கொள்ளுதல்
- மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகளை அறிந்து கொள்ளுதல்

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

CO1- மொழிப்பெயர்ப்பின் அவசியத்தை மாணவர்களுக்கு உணர்த்துதல்

CO2- ஒரு மொழியில் உள்ள கதைகள், புராணங்கள் பிற மொழிகளிலும் உள்ளன என்பதை அறிவுறுத்துதல்

CO3- உரைநடை, செய்யும் மொழிபெயர்ப்புகளில் உள்ள சிக்கல்களை தெரியப்படுத்துதல்

CO4- உலகளாவிய மொழிபெயர்ப்பு சிந்தனைகளை அறிந்து பயன்பெறுவர்.

CO5- மொழிபெயர்ப்பு செய்வதற்கான பயிற்சிகளை மேற்கொள்ள வைத்தல்

அலகு -1

(12 மணி நேரம்)

மொழிப்பெயர்ப்பியல் விளக்கம் - நோக்கம் - பயன் - இயல்புகள் - மேலைநாடு மற்றும் இந்திய மொழிபெயர்ப்பின் வரலாறு - தமிழ் மொழி பெயர்ப்பின் தோற்றம் - வளர்ச்சி - இன்றைய நிலை - மொழி பெயர்ப்பாளனின் தகுதிகளும் கடமைகளும்

அலகு - 2

(12 மணி நேரம்)

மொழிபெயர்ப்பு முறைகள் - சொல்லுக்குச் சொல் - சுருக்கம் - விரிவு - முழுமை - தழுவல் மொழியாக்கங்கள் - மொழிபெயர்ப்பு உத்தி முறைகள் - சொல்லாக்கப் பொதுநெறிகள்

அலகு -3

(12 மணி நேரம்)

மொழிபெயர்ப்புக் கொள்கைகள் - மொழிபெயர்ப்புச் சிக்கல்கள் - சொல்லும் பொருளும் - பழமொழி - விடுகதை - மரபுச்சொல் வழக்குச் சொல் - உறவுமுறைச் சொற்கள் - பொருள்கோள் - சிலேடை - குறிப்புப் பொருள் - இரட்டைக் கிளவி - அடுக்குத் தொடர் - கலைச் சொற்கள்.

அலகு -4

(12 மணி நேரம்)

மொழிபெயர்ப்பு வகைப்பாடுகள் - ஒலிபெயர்ப்பு - அறிவியல் மொழிபெயர்ப்பு - பத்திரிகை மொழிபெயர்ப்பு - வானொலி மொழிபெயர்ப்பு - கணிப்பொறி மொழிபெயர்ப்பு.

அலகு -5

(12 மணி நேரம்)

மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சிகள் - தமிழிலிருந்து ஆங்கிலம் ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழ் - உரைநடை - கவிதை - துறைசார் மொழிபெயர்ப்புகள் - அலுவலகக் கடிதங்கள்.

பாட நூல்கள்

1. சு.சண்முக வேலாயுதம் - மொழிபெயர்ப்பியல், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை
2. மு.இளங்கோவன் - மொழிபெயர்ப்பியல் போக்கும் நோக்கும், பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை.
3. வீ. சந்திரன் - மொழிபெயர்ப்புக் கொள்கைகள், பாரிநிலையம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. கா. பட்டாபிராமன் - மொழிபெயர்ப்பியல் , உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
2. கா. பட்டாபிராமன் - மொழி பெயர்ப்புக்கலை , நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், அம்பத்தூர், சென்னை.
3. மு.வள்ளர்தி - திருமகள் நிலையம், தியாகராயநகர், சென்னை - 600 017.

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com

5/1

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றைக் கற்பித்தல்
- தமிழ் இலக்கிய நூல்களின் தோற்ற வளர்ச்சியினை அறிதல்
- தமிழ் இலக்கியங்களின் வடிவ மாற்றத்தினைத் தெளிவுபடுத்துதல்

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

CO1- இலக்கியங்களில் தமிழர்களின் வாழ்வியலைக் கண்டறிவர்.

CO2- தமிழ் நூல்களின் தோற்றம் வளர்ச்சியினை ஆராய்ந்து அறிவர்

CO3- தமிழ் நூல்களில் நாட்குறிப்பு குறித்த தெளிவையும் தோற்றத்தையும் கண்டறிவர்

CO4- பல்வேறு நாட்குறிப்பு அறிஞர்கள் பற்றியும் அதன் தேவையையும் பகுத்துணர்வர்

CO5- பல்வேறு காலகட்டங்களில் மாறிய தமிழ் வடிவங்களை அறிந்து தெளிவுறுவர்.

அலகு -1

(9 மணி நேரம்)

நாட்குறிப்பு - தோற்றம்- வளர்ச்சி - வரலாறு

அலகு - 2

(9 மணி நேரம்)

ஆனந்த ரங்கப்பிள்ளை - பிறப்பும் இளமையும் - வேலையும் புகழும் - சிறப்புகள்- பாராட்டுகள் - இலக்கியங்கள்

அலகு -3

(9 மணி நேரம்)

நாட்குறிப்பின் உள்ளடக்கம் - இருபத்தைந்து ஆண்டுகள் - அரசியல் - மன்னர்கள் நிலை - சமுதாய நிலை

அலகு -4

(9 மணி நேரம்)

வணிகச்செய்திகள் - துறைமுக நகரம் - கப்பல் போக்குவரத்து - வாணிகம்

அலகு -5

(9 மணி நேரம்)

மொழியியல் செய்திகள் - பேச்சுத்தமிழ் - சொற்கள் - சொற்றொடர்கள் - இலக்கணக்கூறுகள்

பாட நூல்கள்

1. முனைவர் மு.இராஜேந்திரன், முனைவர் அ.வெண்ணிலா - ஆனந்தரங்கப்பிள்ளை அவர்களின் தினப்படி செய்திக்குறிப்பு (12 தொகுதிகள்), புதுவை மொழியியல் பண்பாட்டு ஆராய்ச்சி நிறுவனம். புதுச்சேரி.
2. ஓர்சே மா. கோபாலகிருஷ்ணன் - ஆனந்தரங்கப்பிள்ளை வி - நாட்குறிப்பு, பழனியப்பா பிரதர்ஸ், 2008.
3. பேரா.ஆ. சிவசுப்ரமணியன் - புதுச்சேரி தந்த நாட்குறிப்புகள் ஓர் அறிமுகம், பாரதி புத்தகாலயம், 2006.

பார்வை நூல்கள்

1. ஆனந்தரங்கப்பிள்ளை நாட்குறிப்பு (தொகுதி ஐந்து) - கலை பண்பாட்டுத்துறை - புதுச்சேரி அரசு, புதுச்சேரி.
2. இரா.ஆலாலசுந்தரம் (பதிப்.) - ஆனந்தரங்கப்பிள்ளை நாட்குறிப்பு (தொகுதி ஒன்பது) - புதுவை மொழியியல் பண்பாட்டு ஆராய்ச்சி நிறுவனம். புதுச்சேரி.

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com

54

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- தமிழ் இலக்கிய அறிவுடன் இணைய வாயிலாகக் கிடைக்கும் அறிவையும் பெற வேண்டும்
- இணையத்தில் கிடைக்கும் வளங்களைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளும் அறிவைப் பெற வேண்டும்
- உலகளவில் இணையத்தின் பயன்பாட்டையும் இணையத்தின் மூலம் பல்வேறு சாத்தியத்தையும் அறிதல் வகை செய்தல் வேண்டும்.

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

CO1- தமிழ் இலக்கிய அறிவுடன் இணைய அறிவைப் பெறுவர்

CO2- இணையத்தில் கிடைக்கும் வளங்களையும் பயன்படுத்திக் கொண்டு முன்னேறுவர்.

CO3- உலகளவில் இணையத்தின் பயன்பாட்டை உணர்ந்து செயலாற்றுவார்.

CO4- இணையத்தின் மூலம் பல்வேறு சாத்தியத்தைப் பகுத்தாய்ந்து கொள்வர்.

CO5- தமிழ் மொழிப் பயன்பாட்டை இணைத்தில் புகுத்தும் செயலை செய்வார்.

அலகு -1

(9 மணி நேரம்)

இணையம் அறிமுகம் - தனிநபர் கணினியும் வலைத்தொடர்பும் இணையமும் - இணையம் உருவான வரலாறு - இணையத்தில் தகவல் பரிமாற்றம் - இணைய தொழில்நுட்ப விவரங்கள் - இணையமும் இணையப் பக்கங்களும்.

அலகு - 2

(9 மணி நேரம்)

இணைய இணைப்பைப் பெறும் முறை - இணைய இணைப்பிற்கு அவசியமானவை - இணைய இணைப்பை உறுதி செய்து கொள்ளும்முறை - வலை உலாவிகளும் தேடு பொறிகளும்

அலகு -3

(9 மணி நேரம்)

முழுமையான இணையதளமும் அதன் பாகங்களும் - இணையத்தில் தகவலைத் தேடி பெறுதல் - பதிவிறக்கம் செய்தல்

அலகு -4

(9 மணி நேரம்)

இணையத்தில் கடிதப் போக்குவரத்து - மின்னஞ்சல் முகவரி உருவாக்கம் - மின்னஞ்சலை பெறுவதும் அனுப்புவதும் - மின்னஞ்சலில் இணைப்புகளை இணைத்தல் - மின்னஞ்சலில் வந்த இணைப்புகளைப் பதிவிறக்கம் செய்தல்

அலகு -5

(9 மணி நேரம்)

தமிழ் இணைய தளங்கள் - தமிழ் இணைய இதழ்கள் - தமிழ் வலைப்பூக்கள் - தமிழ் வலைப்பூக்களை உருவாக்குதல் பயிற்சி

பாட நூல்கள்

1. கே. புவனேஸ்வரி - இண்டர்நெட் A to Z, விகடன் பிரசுரம், சென்னை.
2. ஆர்.வி.பதி - இதுதான் இணையம், ஸ்ரீ இந்து பதிப்பகம், 2012.
3. முனைவர் மு. இளங்கோவன் - இணையம் கற்போம், டிஸ்கவரி புக் பேலஸ்.

பார்வை நூல்கள்

1. கே.சுந்தராஜன் - இண்டர்நெட், கண்ணதாசன் பதிப்பகம், சென்னை.
2. முனைவர் க. துரையாசன் - இணையமும் இனிய தமிழும், இசைபதிப்பகம், கும்பகோணம் - 1.
3. இரவி நடராஜன் - இணைய தொழில்நுட்பங்கள் ஓர் முன்னோட்டம், மின்னூல் வெளியீடு, 2014.

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com

54

B.A. TAMIL

R. Rajin

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- பெண்கள் முன்னேற்றம் குறித்தும் விழிப்புணர்வும் குறித்தும் மாணவர் அறிவர்
- பெண்ணியத்தின் தோற்றம் குறித்து வரிவாக அறிந்து செயலாற்றுவர்
- பெண்கள் நிலையினை காலந்தோறும் உள்ள இலக்கிய வகைகளிலும் அறிவர்.

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

CO1-பெண்ணியத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்த தெளிவாக சிந்தனையைப் பெறுவர்

CO2- பெண்கள் முன்னேற்றமே நாட்டின் முன்னேற்றம் என்பதை ஆராய்ந்து அறிவர்

CO3- தமிழ் இலக்கியத்தில் பெண்ணியம் குறித்து ஆராய்வு செய்வர்.

CO4- காலந்தோறும் பெண்ணியத்தின் தன்மையினை பகுத்தாய்ந்து உணர்வர்.

CO5- பெண்ணியத்தின் நாளைய நிலையை ஆராய்ந்து பெண்ணியலாளராகச் செயல்படுவர்.

அலகு -1

(9 மணி நேரம்)

பெண்ணியம் விளக்கம் - பெண்ணியக் கருத்தாக்கங்கள் - பெண்ணிய வகைகள் - மேலைநாட்டுப் பெண்ணியம் - இந்தியப் பெண்ணியம் - இந்தியப் பெண்ணிய எழுச்சி

அலகு - 2

(9 மணி நேரம்)

பெண்ணியமும் இலக்கியமும் - பெண்ணிய நோக்கு - தொல்காப்பியம் பெண் என்னும் வரையறை - கடமைகள் - கட்டுப்பாடுகள் - பெண் இழிவுக்கூறுகள்- பெண்ணினத்துள் அமையும் ஏற்றத்தாழ்வுகள் - இருபாலர் சமநிலை - வேறுபாடுகள் - ஆணின் உயர் மதிப்புகள் - சங்க இலக்கியம் பெண் செயற்பாடுகள் - பெண்டிர் பெற்ற மதிப்புகள் - கல்வி - விதிவிலக்குகள் -பெண்கள் பாடலில் பெண்கள் - சங்க சமூகப் பெண்கள் நிலை

அலகு -3

(9 மணி நேரம்)

கம்பராமாயணம் - பெண் காட்சி தருநிலை - பெண்ணியப் பார்வையில் சில கதை நிகழ்வுகள், வில்லொடிப்பு, எரிமூழ்கல், காடேகல், இராமன் - சூர்ப்பனகை உரையாடல் - கதை மாந்தர் - கம்பரும் பெண்ணியச் சிந்தனையும் - முடிப்புரை.

அலகு -4

(9 மணி நேரம்)

புதுக்கவிதை வெளியில் பெண்ணியச் சிந்தனைகள் - நாட்டுப்புற இலக்கிய வெளியில் பெண்.

அலகு -5

(9 மணி நேரம்)

இந்திய சமுதாய வரலாற்றில் பெண்மை - போராட்ட பெண்மை

பாட நூல்கள்

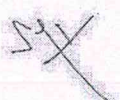
1. முனைவர் ச.சிவகாமி - காலச்சூழலில் பெண், மாதவி பதிப்பகம் , சென்னை.
2. எம்.ஏ.சுசீலா - தமிழிலக்கிய வெளியில் பெண்மொழியும் பெண்ணும், மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.
3. ராஜம் கிருஷ்ணன் - இந்திய சமுதாய வரலாற்றில் பெண்மை, நாம் தமிழர் பதிப்பகம், சென்னை

பார்வை நூல்கள்

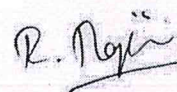
1. ராஜம் கிருஷ்ணன் - காலந்தோறும் பெண்மை, தாகம் , சென்னை.
2. அரங்க மல்லிகா - தமிழ் இலக்கியமும் பெண்ணியமும் - நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
3. ச. சிவகாம சுந்தரி - தமிழகப் பெண்கள் வாழ்வும் வளர்ச்சியும், அன்பு வெளியீட்டகம், தஞ்சாவூர்.

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com



B.A. TAMIL



பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- விளம்பரங்கள் தோற்றம் பெற்றதற்கான காரணங்களை அறியச் செய்தல்
- விளம்பரத்துறைகள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர்.
- விளம்பரங்கள் சமூகத்தில் ஏற்படுத்தும் தாக்கங்களை அறியச் செய்தல்

பாடத்திட்டத்தின் வெளிப்பாடுகள்

- CO1- விளம்பரங்கள் தோற்றம் பெற்றதற்கான காரணங்களை ஆராய்ந்து தெளிவர்.
- CO2- விளம்பரத்தின் தோற்றம் வரலாறு குறித்த தெளிவான சிந்தனைகளைப் பெறுவர்
- CO3- விளம்பரங்கள் சமூகத்தில் ஏற்படுத்தும் தாக்கங்களைப் பகுத்து ஆராய்வர்.
- CO4- விளம்பரங்களால் ஏற்படும் நன்மை, தீமைகளை அறிந்து கொள்வர்.
- CO5- விளம்பர உருவாக்கம் குறித்த பயிற்சியைப் பெறுவர்.

அலகு -1

(6 மணி நேரம்)

விளம்பரம் - சொற்பொருள் - விளக்கம் - விளம்பரத்தின் வரலாறு - தொடக்க காலம் - விளம்பர வளர்ச்சி - இடைக்கால நிலை - பிற்கால நிலை - இந்திய விளம்பர வரலாறு

அலகு - 2

(6 மணி நேரம்)

விளம்பரத்தின் நோக்கங்களும் வகைகளும் - விளம்பரத்தினால் விளையும் தீமைகள் - துறை விளம்பரங்கள் - விளம்பரங்களின் பயன்பாடு

அலகு -3

(6 மணி நேரம்)

விளம்பரச் சாதனங்கள் - விளம்பர ஆராய்ச்சி அமைப்புகள் - விளம்பர வரவு செலவு திட்டம் தயாரிப்பு - விளம்பர நிறுவனங்கள் - விளம்பரத்துறையின் கட்டமைப்பு - ஒழுக்கநெறிகள் - இந்திய விளம்பர நிறுவனங்களின் வரலாறு.

அலகு -4

(6 மணி நேரம்)

விளம்பர நகலும் உத்திகளும் - விளம்பர நகலின் இயல்புகள் - விளம்பர நகல் உளவியல் - விளம்பர உத்திகள் - விளம்பர எதிர்மறை விளைவு - விளைவை மதிப்பிடல் - மதிப்பிடலின் பயன்கள்

அலகு -5

(6 மணி நேரம்)

விளம்பரங்களும் சட்டங்களும் - போலி விளம்பரம் - விளம்பர மோசடி - விளம்பரக் கட்டுப்பாட்டுச் சட்டங்கள் - விளம்பர ஒழுக்க நெறிகள் - தடை செய்யப்பட்ட விளம்பரங்கள் - விளம்பரச் சட்டங்கள் - விளம்பரக்கலைச் சொற்கள்.

பாட நூல்கள்

1. முனைவர் ச. ஈஸ்வரன் முனைவர் இரா.சபாபதி - விளம்பரக்கலை, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், இராயப்பேட்டை, சென்னை
2. அ.விநாயகமூர்த்தி - விளம்பரக்கலை, பாலமுருகன் பதிப்பகம், மதுரை.
3. விமல்நாத் - விளம்பர யுத்திகள், கண்ணதாசன் பதிப்பகம், தியாகராயநகர், சென்னை -17.

பார்வை நூல்கள்

1. முத்தையன் இராம.இ - விளம்பரம், தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம், சென்னை.1973.
2. ஆர். விஜயராணி மற்றும் ரெங்கநாதன் என்.- விளம்பரக் கலைச்சொற்கள், சங்கப்பலகை வெளியீடு, மதுரை, 1995.
3. எஸ். ரவிராஜ் - விளம்பரம் செய்வது எப்படி?நியு செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.

இணைய முகவரி

1. www.store.tamillexican.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www.tamilvu.org
5. www.projectmadurai.org
6. www.ilakkiyam.com

